

KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA		
Nazwa modułu/przedmiotu Grafika komputerowa		Kod 1010531141010540265
Kierunek studiów Automatyka i robotyka	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) ogólnoakademicki	Rok / Semestr 2 / 4
Ścieżka obieralności/specjalność -	Przedmiot oferowany w języku: polski	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obligatoryjny
Stopień studiów: I stopień	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) stacjonarna	
Godziny Wykłady: 15 Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: 30		Liczba punktów 3
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) kierunkowy		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) z danego kierunku
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki nauki techniczne		Podział ECTS (liczba i %) 3 100%
Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:		
<p>dr inż. Adam Turkot email: adam.turkot@put.poznan.pl tel. 61 6652284 Katedra Inżynierii Komputerowej PP ul. Piotrowo 2, 60-965 Poznań</p>		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:		
1	Wiedza:	Student rozpoczynający ten przedmiot powinien posiadać podstawową wiedzę z programowania, algebry oraz obsługi komputerów.
2	Umiejętności:	Powinien posiadać umiejętność rozwiązywania podstawowych problemów z zakresu wykorzystania gotowych bibliotek i implementacji algorytmów oraz umiejętność pozyskiwania informacji ze wskazanych źródeł. Powinien również rozumieć konieczność poszerzania swoich kompetencji / mieć gotowość do podjęcia współpracy w ramach zespołu
3	Kompetencje społeczne	Ponadto w zakresie kompetencji społecznych student musi prezentować takie postawy jak uczciwość, odpowiedzialność, wytrwałość, ciekawość poznawcza, kreatywność, kultura osobista, szacunek dla innych ludzi.
Cel przedmiotu:		
<ol style="list-style-type: none"> Umiejętność tworzenia obrazów trójwymiarowych scen z wykorzystaniem bibliotek graficznych i możliwości współczesnych kart graficznych. Dobieranie metod wizualizacji do specyfiki problemu. Obsługa oprogramowania CAD. Kształtowanie u studentów umiejętności pracy zespołowej poprzez realizację elementów projektu i połączenie ich w całość 		
Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia		
Wiedza:		
<ol style="list-style-type: none"> ma uporządkowaną wiedzę w zakresie wybranych algorytmów i struktur danych oraz metodyki i technik programowania proceduralnego i obiektowego;; - [K_W8] ma elementarną wiedzę w zakresie obsługi i wykorzystania narzędzi informatycznych przeznaczonych do szybkiego prototypowania oraz projektowania, symulacji i wizualizacji układów i systemów automatyki i robotyki oraz do zapisu projektu konstrukcji mechanicznych; - [K_W10] 		
Umiejętności:		
<ol style="list-style-type: none"> potrafi projektować proste elementy mechaniczne oraz układy elektryczne i elektroniczne przeznaczone do różnych zastosowań (z uwzględnieniem właściwości materiałowych); - [K_U25] 		
Kompetencje społeczne:		
<ol style="list-style-type: none"> posiada świadomość odpowiedzialności za pracę własną oraz gotowość podporządkowania się zasadom pracy w zespole i ponoszenia odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania; potrafi kierować zespołem, wyznaczać cele i określać priorytety prowadzące do realizacji zadania; - [K_K3] posiada świadomość konieczności profesjonalnego podejścia do zagadnień technicznych, skrupulatnego zapoznania się z dokumentacją oraz warunkami środowiskowymi, w których urządzenia i ich elementy mogą funkcjonować; - [K_K4] 		

Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia																									
<p>efekty kształcenia przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:</p> <p>Ocena formująca:</p> <p>a) w zakresie wykładów: na podstawie odpowiedzi na pytania dotyczące materiału omówionego na poprzednich wykładach,</p> <p>b) w zakresie laboratoriów: na podstawie oceny bieżącego postępu realizacji zadań,</p> <p>Ocena podsumowująca:</p> <p>a) w zakresie wykładów weryfikowanie założonych efektów kształcenia realizowane jest przez:</p> <p>i. ocenę wiedzy i umiejętności wykazanych na kolokwium w formie testu wielokrotnego wyboru, składającego się z 50 losowych pytań z puli 200 wcześniej udostępnionych studentom, pytania są za 2 pkt, skala ocen w przeliczeniu na procenty jest następująca:</p> <table border="0"> <tr> <td>a.</td> <td>100,00 %</td> <td>95,00 %</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>b.</td> <td>94,99 %</td> <td>85,00 %</td> <td>4+</td> </tr> <tr> <td>c.</td> <td>84,99 %</td> <td>75,00 %</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>d.</td> <td>74,99 %</td> <td>65,00 %</td> <td>3+</td> </tr> <tr> <td>e.</td> <td>64,99 %</td> <td>55,00 %</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>f.</td> <td>54,99 %</td> <td>0,00 %</td> <td>2</td> </tr> </table> <p>ii. omówienie wyników kolokwium,</p> <p>b) w zakresie laboratoriów / ćwiczeń weryfikowanie założonych efektów kształcenia realizowane jest przez: ocenę i obronę przez studenta sprawozdania z realizacji projektu, Ocena z laboratoriów wyliczana jest jako średnia ważona z zajęć laboratoryjnych i projektowych. Ocena końcowa to: $0.50 \cdot (\text{Średnia z laboratoriów}) + 0.20 \cdot (\text{Ocena z projektu OpenGL}) + 0.15 \cdot (\text{Ocena z projektu Blender}) + 0.15 \cdot (\text{Ocena z projektu Narzędzia CAD (Catia, AutoCAD)})$</p>		a.	100,00 %	95,00 %	5	b.	94,99 %	85,00 %	4+	c.	84,99 %	75,00 %	4	d.	74,99 %	65,00 %	3+	e.	64,99 %	55,00 %	3	f.	54,99 %	0,00 %	2
a.	100,00 %	95,00 %	5																						
b.	94,99 %	85,00 %	4+																						
c.	84,99 %	75,00 %	4																						
d.	74,99 %	65,00 %	3+																						
e.	64,99 %	55,00 %	3																						
f.	54,99 %	0,00 %	2																						
Treści programowe																									
<p>Program wykładu obejmuje następujące zagadnienia:</p> <p>Historia i zastosowania grafiki komputerowej; Grafika rastrowa i wektorowa; Sprzęt dla potrzeb grafiki komputerowej; Podstawowe operacje rastrowe; Rysowanie prostych obiektów z użyciem tablic atrybutów wierzchołków. Podstawy przetwarzania z użyciem GLSL oraz shaderów. Używanie zmiennych jednorodnych. Przekształcenia geometryczne. Macierz projekcji i macierz model-widok. Testowanie głębi. Biblioteka GLM w manipulacjach macierzami. Podstawy modelu oświetlenia z użyciem światła otaczającego i kierunkowego implementowanych w shaderach. Cieniowanie, modele oświetlenia Phong, Blinn-Phong i Lamberta, generowanie wektorów normalnych, obiekty bufora bloków zmiennych jednorodnych. Odwzorowania tekstur dwuwymiarowych. Generowanie prymitywów w teselatorze; shader kontroli teselacji, shader ewaluacji teselacji; algorytmy teselacji. Przetwarzanie fragmentów; testy: własności piksela, nożycowy, szablonu, głębokości; mieszanie kolorów; konwersja sRGB; operacje logiczne. Wprowadzenie do środowiska Blender. Tworzenie dokumentacji rysunkowej w AutoCAD.</p> <p>Program projektu obejmuje następujące zagadnienia:</p> <p>Tworzenie aplikacji graficznych wykorzystujących bibliotekę OpenGL. Tworzenie pseudorealistycznej grafiki renderowanej oraz modelowanie obiektów 3D w środowisku Blender.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> wykład: prezentacja multimedialna, projekty: rozwiązywanie zadań, ćwiczenia praktyczne, praca w zespole, 																									
<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> OpenGL. Księga eksperta. Wydanie V, Richard S. Wright, Jr., Nicholas Haemel, Graham Sellers, Benjamin Lipchak, Helion 2011 Blender. Kompendium, Kamil Kuklo, Jarosław Kolmaga, Helion 2007 																									
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> http://www.opengl.org/ http://www.blender.org/ http://autodesk.com 																									
Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta																									
Czynność	Czas (godz.)																								

1. udział w zajęciach projektowych:	30	
2. udział w wykładach	15	
3. przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego:	5	
4. opracowanie projektu	10	
5. zapoznanie się ze wskazaną literaturą / materiałami dydaktycznymi (10 stron tekstu naukowego = 1 godz.), 100 stron	10	
6. udział w konsultacjach związanych z realizacją procesu kształcenia, w szczególności ćwiczeń projektowych	2	
Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	72	3
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	47	2
Zajęcia o charakterze praktycznym	40	2